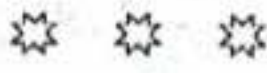


سیرگی لہنگا کی لہریں



READING
tion



”اف ناجی۔۔۔ مجھے تو یقین نہیں آرہا میں کالج جاؤں گی ہائے وہ بھی کو ایجوکیشن۔۔۔“

میں رومیہ سے تین سال بڑی تھی۔ میں نے گرنز کالج سے ہی پڑھا تھا۔ اس لیے جب یونیورسٹی جانے کا سوچا تھا تو امی ابو نے اسی کالج سے ڈگری لینے کا حکم جاری کر دیا تھا لیکن وقت اتنا بھی نہیں بدلا تھا کہ میری چھوٹی بہن رومیہ گرنز کالج کے بجائے کو ایجوکیشن میں پڑھنے جائے خیر امی ابو کی مرضی کیا کہہ سکتے ہیں۔ ”سوچو کتنا مزہ آئے گا کالج میں۔۔۔“ وہ خوشی سے جیسے پاگل ہوئے جا رہی تھی۔

”رومی۔۔۔ ایسے خوش ہو رہی ہو جیسے بس تم ہی کالج جانے لگی ہو اس دنیا میں۔۔۔ میں بھی جا چکی ہوں بلکہ جا رہی ہوں اب بھی۔۔۔“ میں اپنا یونیفارم پر لیں کر رہی تھی۔

”ارے ہٹو کیا بات کر رہی تم نے۔۔۔ میں یہاں لڑکوں کے ساتھ پڑھوں گی تو شغل لگا رہے گا۔۔۔“

”لڑکوں کے ساتھ پڑھنے کا مطلب یہ تو نہیں کہ اب ان کے ساتھ گھومنے پھرنے لگ جاؤ گی؟“ مجھے اس کی بات اچھی نہیں لگی۔

”لو میں نے یہ کب کہا؟ مطلب جیسے میں نے ناولز میں پڑھا ہے ناکیسے لڑکیاں نخرے کرتیں لڑکے بھاؤ نہیں دیتے چھپ چھپ کے دیکھتے ہیں پیار کرنے لگ جاتے ہیں۔ جب ایسی چیزیں میں اصل میں دیکھوں گی تو مزہ آئے گا ہی نا! کب تک صرف ناولز میں پڑھتی رہوں گی یا ٹی وی پر دیکھتی رہوں گی؟“ رومیہ میرے پاس آئی اور پیار سے مجھ سے چمٹ کر یہ سب بولا۔

”دور ہٹو لڑکی!“ میں نے رومیہ کو دور کیا خود سے۔

”تم وہاں پڑھنے ہی جاؤ گی سمجھیں۔ ان خرافات میں پڑنے کی کوئی ضرورت نہیں۔“

”یہ کیا سارا وقت تم یہ ناولز پڑھتی رہتی ہو؟ تھک نہیں جاتیں؟“ میں نے بے زاری سے رومیہ کو دیکھا جو اشماک سے ناول کے اندر کھسی ہوئی تھی۔

”اف مجھے ڈسٹرب نہ کرو جاؤ یہاں سے پلیز! سکون سے کوئی پڑھنے بھی نہیں دیتا۔“ میں جو رومیہ کے لیے سینڈویچ بنا کر لائی تھی کہ کل ہفتہ تھا یعنی دو دن کی چھٹی تو اپنی پیاری بہن کے ساتھ خوش گوار موڈ میں گزاروں گی یہاں تو۔

”ادھر وہ تم یہ کتاب۔۔۔“ میں نے ناول چھینا۔

”ناجیہ یہ کیا حرکت ہے بھلا؟“ رومیہ نے ہنویں سیٹ کر کہا بلکہ ذرا غصے کا انداز تھا۔

”اتنا نہ پڑھا کرو ورنہ امتحانات میں سوال کے جواب میں تم ان ناولز ڈائجسٹوں کے خلاصے لکھ آؤ گی اور کچھ نہیں۔“ میں نخرے سے کتاب کو ہاتھ میں لے کر پیچھے کیا اور سینڈویچ اس کے ہاتھ میں دیا۔

”تمہیں کیا پتا کتنا مزہ آتا ہے یہ سب پڑھ کر۔۔۔ احساس ہوتا ہے کہ دنیا میں کچھ اچھا باقی ہے ورنہ تو یہاں کے لوگ۔۔۔“ اب وہ بھی سینڈویچ کھاتے ہوئے آرام دہ انداز میں گویا ہوئی۔

”ارے جاؤ۔۔۔ ایسا کچھ نہیں جو بھی اس میں لکھا ہوتا وہ تخیل ہوتا ہے۔ لوگ پڑھتے ہیں اور بس اسی دنیا میں رنج بس جاتے ہیں اور جب حقیقت میں اس کا الٹ ہوتا ہے نا تو دل کس قدر ٹوٹ جاتا ہے انسان کی ذات بکھر جاتی ہے اس کا ابھی تمہیں اندازہ نہیں۔“

میں نے بڑی ہلی بن کر سمجھانے کا فیصلہ کر لیا۔

”تم ایسی باتیں کیوں کر رہی ہوں؟ بھئی اگر کچھ غلط بھی دکھا رہے ہوتے ہیں ڈراموں میں تو کیا کچھ اچھا نہیں دکھاتے؟“ میں نے اثبات میں سر ہلایا۔

”تو بس ان ناولز کہانیوں میں بھی تو یہی ہوتا ہے مانا کہ کچھ واقعی الگ بھی ہوتا ہے لیکن اچھی باتیں بھی تو بتائی جاتی ہیں نا۔“

”اچھا اب بحث بند کرو چپ چاپ سینڈویچ کھاؤ“ کھانا بھی نہیں کھایا تھا تم نے۔“ میں نے بڑی بہن ہو کر حکم انداز میں کہا تو وہ بھی چپ چاپ کھانے میں

کالج میں؟“ یہ جانتے ہوئے کہ اجازت نہیں ہوتی لیکن رومیصہ کا بھروسا نہیں تھا وہ لے جاسکتی تھی اور شاید نہیں بلکہ یقیناً اس کا یہی ارادہ تھا۔

”اجازت ہونہ ہو میری مرضی میں تو لے کر جاؤں گی۔“ رومیصہ نے زبان چڑائی۔

”ارے کیوں؟ مت لے کر جاؤ خوا مخواہ وہاں مسئلہ نہ بن جائے۔“ میں نے صلح دی۔

”اوہو امپریشن بہنا سمجھا کرو بھئی۔“ اس نے آنکھ مارتے ہوئے بولا اور ہمارا وقت پورا ہو چکا تھا۔

ارے ناشتے کا سوہم اپنی منزل پر گامزن ہو گئے۔

”میرا کالج۔ بالآخر میں بھی آگئی یہاں۔“

رومیصہ کالج کے گیٹ کے اندر گئی اور خود کلامی کرنے لگی۔

”اب میں بھی ناولز کی ہیروئن کی طرح بے نیازی سے چلوں گی اور کوئی بات کرے گا تو بہت اچھے سے بات کروں گی۔“ ہاتھ ملتے ہوئے جا رہی تھی اور اپنی سوچوں میں گم تھی۔ تب ہی ایک لڑکے سے ٹکرائی۔

”اف نظر نہیں آتا کیا؟ اندھے ہو؟ کالج کیا آگئے بس لڑکی سے ٹکرانا تو لازمی ہے نا؟“ رومیصہ نے پھنکارتے ہوئے کہا۔

”اوہیلو میڈم! دیکھ کر تو آپ نہیں چل رہی تھیں، نظریں آسمان کے بجائے زمین پر رکھیں تو دکھ جاتا کہ آپ پتھر سے لڑکھرائی تھیں اور میں غلطی سے جو آپ کے پیچھے تھا آپ سے ٹکرا گیا۔“ وہ لڑکا بھی تیز تیز بولنے لگا اور رومیصہ کو چپ کر گیا۔ رومیصہ پھر سے اپنے خیالوں، افسانوں کی دنیا میں پہنچ چکی تھی جہاں ہیروائٹی ٹیوڈ دکھاتا ہے اور لڑکی بس دل ہار جاتی ہے۔

”ہیلو؟ کدھر گم ہو گئیں آپ؟“ لڑکے نے چٹکی بجائی اور رومیصہ کو اصلی دنیا میں واپس لے آیا۔

”جی اچھا سوری۔۔۔“ رومیصہ نے سعادت مندی کے سارے ریکارڈ توڑ کر کہا۔

”جاؤ نا اب مجھے بھی جانا ہے کلاس ڈھونڈنے۔“ وہ آگے نکل گیا اور رومیصہ اسے جاتا دیکھتی رہی لیکن پھر خیال آیا اور اپنی کلاس ڈھونڈنے کے لیے آگے بڑھ

”لو اسٹوریز تو ہیں کالج میں اور سٹی آفسز سے شروع ہوتی ہیں نا اور ہائے ابھی اینڈ ہوتا ہے۔“ رومیصہ پھر بولی۔

”ضروری نہیں کہ ہر دفعہ ایسا ہو؟“ میں نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

”ارے تم بس منفی ہی سوچا کرو۔“ یہ اس کی خود کی سوچ تھی کہ افسانوں کی باتیں ہی حقیقت میں ہوتی ہیں اور جہاں کوئی دکھی اسٹوری لکھنے لگے یا کوئی بتائے تو وہ انہیں پڑھنا تو دور اس کا تصور بھی نہیں کرتی تھی اور یہیں شاید وہ غلط تھی۔ دنیا میں جیسے اچھائی کے ساتھ برائی ہے، اچھی سوچ کے ساتھ منفی اور غلط سوچ ہے، ویسے ہی ان افسانوں میں بھی ہے، لیکن بات وہی ہے کہ لوگ پڑھتے کیا ہیں، سمجھتے کیا ہیں اور پھر عمل پیرا کس پر ہوتے؟ اس کی خوشی مجھے سمجھ نہیں آرہی تھی کہ کس بات کی تھی؟



وہ دن آئی گیا تھا جب میری چھوٹی بہن کالج جانے والی تھی۔ اس کی تیاری دیکھنے کے لائق تھی۔

”ناشتا تو ڈھنگ سے کر لو لڑکی۔“ ہماری والدہ ماجدہ نے رومیصہ کو جھڑکا جس نے جوس بھی آدھا گلاس پی کر رکھ دیا تھا اور ناشتا بھی آدھا کیا اور بس بار بار گھڑی کو دیکھتی جا رہی تھی۔

”امی دیر نہ ہو جائے پہلے دن ہی امپریشن خراب ہو جائے گا۔“ رومیصہ کی بات پر مجھے ہنسی آگئی۔

”آپ ہنس کیوں رہی ہیں ہمیشہ صاحبہ؟“ رومیصہ نے مجھے گھوری دی۔

”میری مرضی اب کیا ہنستا بھی آپ کی اجازت سے ہوگا؟“ مجھے چھیڑنے میں مزا آرہا تھا۔

”مجھ سے تو بات ہی نہ کرو۔“

”پر میں بات تو نہیں کر رہی تھی البتہ تم نے بات کی میں تو ناشتا کر رہی تھی چپ چاپ۔“ اس نے پھر سے گھورا اور میں پھر سے ہنس پڑی۔

”ویسے روی! موبائل کی اجازت تو نہیں ہوگی نا

گئی۔ جیسے تیسے کلاس میں پہنچی لیکن کلاس شروع ہو چکی تھی جس پر ٹیچر نے تھوڑا سا جھاڑا تھا اور وہ سر جھکائے کلاس میں آگئی۔ اس کی نظر اسی لڑکے پر پڑی اور حیرانی سے آنکھیں پھیل گئیں۔ ”اف یہ میری ہی کلاس میں ہے اور اسی کے سامنے ٹیچر نے سنا دی۔“ اسے شرمندگی محسوس ہوئی۔

”ایکسکیوز می لس لیٹ کمر۔“ سر عباد نے رومیصہ کو اپنی طرف متوجہ کیا۔

”جی۔۔۔ جی سر۔۔۔“ تھوک نکلتے ہوئے رومیصہ نے کہا۔

”ایک تو آپ لیٹ آئی ہیں۔ دوسرا آپ کا دھیان کہیں اور ہے۔ میں پہلے ہی دن پڑھانا شروع کرتا ہوں تاکہ آپ لوگ فیملیئر ہو جائیں لیکن۔ خیر آپ کا نام کیا ہے۔“ رومیصہ ڈر گئی تھی۔

”سوری سر۔۔۔“

”واٹ؟ مس میں آپ کا نام پوچھ رہا ہوں۔“ سر عباد نے ہاتھ باندھتے ہوئے بولا۔

”سر۔۔۔ آئندہ ایسا نہیں ہوگا۔“ رومیصہ نے جیسے ہی کہا پوری کلاس ہنسنے لگی۔

”سائلننز۔۔۔“

”میں آپ کا نام پوچھ رہا ہوں مس۔ یہاں سب سے پوچھ چکا ہوں آپ ہی رہ گئی ہیں کیا میرانی کر کے اپنا نام بتائیں گی تاکہ یہ مرحلے طے پائے اور پڑھائی سے سلسلہ واپس جوڑا جائے۔“

”جی۔۔۔ رومیصہ نام ہے۔“

”گڈ۔۔۔ تو اب پڑھائی پہ توجہ دیں اور سنیں جو میں بتا رہا ہوں۔“ سر عباد نے پڑھانا شروع کیا۔ جیسے تیسے کلاس ختم ہوئی لیکن یہ پرائیویٹ کالج تھا یہاں ایک ہی کلاس روم میں سب سب جیکٹس ہوتے تھے اس لیے سب وہیں بیٹھے رہے۔ ایک ایک کر کے کلاسز ہوتی رہیں اور رومیصہ کسی نہ کسی لیکچر کے دوران ٹیچر کی ڈانٹ کھاتی۔ بریک کے دوران اس نے ساتھ بیٹھی اسٹوڈنٹ سے دوستی کر لی۔ چھٹی تک دونوں ساتھ رہیں اور دن کا اختتام ہو گیا۔ پورے دن کی رواداد

سنانے کو بے چین رومیصہ جلد از جلد گھر جانا چاہتی تھی۔ وہ گھر پہنچی، چیلنج کیا اور بے صبری سے ناجیہ کا انتظار کرنے لگی۔ ناجیہ کے گھر آتے ہی رومیصہ نے اسے گھیر لیا۔ ”ارے سانس تو لینے دو بہن کو کوئی بھاگی تو نہیں جا رہی نا۔“ امی نے ڈانٹا۔

”نہیں نا پہلے میری بات سننے کی۔“ بچوں کی طرح ضد کی۔ ناجیہ اس کے پاس بیٹھ گئی۔

”اف ناجی۔۔۔ آج کا دن برا ہی برا گزرا۔“ رومیصہ نے داستان سنانا شروع کی۔

”کیوں۔۔۔ کیوں کیا ہوا؟ ہونا کیا تھا؟ ہیرو کے سامنے تمہاری ہیروئن بہن کی مٹی پلید ہو گئی اور کیا۔“ رومیصہ نے صبح والاقصہ گوشوار کیا۔

”رومیصہ اب تم کالج میں آگئی ہو اور پلیزیہ ٹاولز کی دنیا سے باہر نکلو، خود کو ہیروئن نہ سمجھو ویسے تمہارے اس ہیرو کا نام کیا ہے؟“ ناجیہ جو اسے سمجھا رہی تھی خود اس لڑکے کو بھی ہیرو کہہ بیٹھی۔

”یار اس کا نام عفان ہے، نام بھی کتنا اچھا ہے نا“ ویسے وہ دکنے میں بھی برا نہیں۔“ رومیصہ نے ٹھنڈی آہیں بھری۔

”بس۔۔۔ بس۔۔۔ ہیروئن صاحبہ اب آپ رومیصہ بن جائیں اور جا کر آرام کریں مجھے بھی کرنے دیں۔“ رومیصہ کی سوچ جیسی تھی وہ اسی میں جی رہی تھی حقیقت سے دور۔ جو کالج لائف اس نے پڑھی یا دیکھی تھی اسی کو ذہن نشین کر لیا تھا لیکن ہر دن کچھ نہ کچھ الٹ ہو جاتا جس کی وجہ سے شرمندگی اٹھانی پڑتی۔ عفان رومیصہ کو دیکھتا ضرور تھا لیکن دل ہی دل میں ہنستا تھا اس کی بے وقوفیوں پر اور دوسری طرف رومیصہ منتظر تھی کہ بس اس سے بات کر لے یا دوستی ہو جائے لیکن ایسا ہو ہی نہیں پاتا تھا۔ دن گزرتے جا رہے تھے۔ رومیصہ بھی پڑھائی کو لے کر سیریس ہو گئی تھی۔ سلام دعا سب سے تھی لیکن دوستی اس کی نمروہ سے ہی رہی پہلے دن سے۔ ایک دن لائبریری میں بک ایشو کرواتے ہوئے اس کی نظر اکیلے بیٹھے عفان پر گئی۔ اس کا دل چاہا، وہ اس کے پاس جائے

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو م ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

✧ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✧ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

’بیٹھے باتیں کرے۔ بک لے کر وہ جانے ہی لگی تھی باہر، لیکن دل نے آڑھے ہاتھ لیا اور قدم خود بخود عفان کی جانب بڑھنے لگے، وہ اس کے پاس جا کر کھڑی ہو گئی۔

’بیٹھنا ہے؟‘ عفان نے اسے دیکھا اور پوچھا۔

رومیصہ نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

’بیٹھو نا! اس چیز پر بیٹھنا ممنوع نہیں ہے۔‘ عفان

کالیے دیے والا انداز تھا۔

’بد تمیز۔ بندہ پیار سے بھی تو کہہ سکتا تھا نا۔‘

رومیصہ نے دل میں سوچا۔ آخر کو ناول جیسا ہیرو

سمجھی تھی عفان کو۔

’کیا بڑھ رہے ہو؟‘

’دکھ تمہیں رہا؟‘

’میرا مطلب کچھ خاص ہے؟‘

’تم کیا یہاں باتیں کرنے آئی ہو؟‘ عفان نے بے

زار ہو کر پوچھا۔

’نہیں میں تو تمہارے لیے آئی ہوں۔‘ رومیصہ

نے ایک دم کہا اور منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔

’کیا... کیا مطلب...‘ عفان کی حیرت بچا تھی۔

’میرا مطلب تمہیں دیکھ کر یہاں آگئی تھی۔ سوچا

تھوڑی دیر باتیں بھی ہو جائیں گی پڑھنے کے ساتھ

ساتھ۔‘ رومیصہ کی سمجھ میں نہ آئے کہ کسے کیا۔

’اچھا... مجھ سے باتیں کرنے آئی ہو وہ بھی

لابریری میں؟ اس سے اچھا ہم کینٹین میں مل لیتے۔‘

عفان نے جس انداز میں کہا رومیصہ کو لگا وہ سنجیدہ

’کیا واقعی...؟‘

’تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے؟ میں تم سے باتیں

کروں گا؟ تم سے تو دوستی بھی نارکھوں ہونہ۔‘

عفان یہ کہہ کر اٹھا اور چلا گیا باہر۔

’کوئی بات نہیں رومی ڈیرے۔ ناول کے ہیرو بھی تو

ایسے ہوتے ہیں، پسند کرتے ہیں لیکن جتاتے نہیں نا‘

انا کا مسئلہ ٹائپ۔‘ رومیصہ نے خود کو تسلی دی۔ وہ

ہر اس جگہ موجود ہوتی جہاں عفان ہوتا اور عفان چڑ

جاتا تھا۔

ناجیہ یہی سمجھ رہی تھی کہ شاید رومیصہ کا بھوت اتر گیا ہے تب ہی وہ چپ چپ رہتی ہے اور بس بکس میں گھسی رہتی ہے لیکن رومیصہ، عفان کے خیالوں میں گم رہتی۔



ان کے امتحانات شروع ہو گئے تھے اور مقابلہ تھا‘

چونکہ سب اچھے اسکولز سے آئے تھے تو اپنی سابقہ

پوزیشنز برقرار رکھنے کے لیے جی توڑ محنت میں سب

مشغول تھے۔

’میری ناولز کی ہیروئینیں تو ہر فن مولا ہوتی ہیں‘

پڑھائی میں ایسی ہوتی ہیں کہ ہیرو کو بھی مات دے دے

اور یہاں میں ہوں۔ میرا ہیرو آف۔ ویسے ناولز کے

ہیرو بھی اچھے پڑھے لکھے ہوتے ہی ہیں، پر میرا کیا

ہوگا۔‘ رومیصہ پین ماتھے پر ٹکائے اپنی ہی دنیا میں گم

تھی۔ اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کس طرح، مومچ ملے

اور وہ عفان سے بات کرے۔ اسی سوچ میں اسے ایک

ترکیب مل ہی گئی، کھانے کی نہیں ہیرو سے ملاقاتوں

کی۔

’ہیلو عفان...‘ اگلے دن بریک میں وہ عفان کی

ڈیسک کی طرف آئی۔

’جی میڈم کہئے۔‘ عفان نے مسکراتے ہوئے

جواب دیا۔ رومیصہ تو اس کے مسکرانے پر ہی کھو

گئی۔

’او ہیلو میڈم! یہ کیا آپ کی بیماری ہے، بات کرنے

کے بعد کھو جانا؟‘ عفان نے صبر کے دو گھونٹ پیے اور

کہا۔

’سوری... وہ مجھے تم سے کام تھا ایک۔‘ رومیصہ

نے نظریں چرائیں۔

’کیا کام تھا؟‘

’مجھے یہ ٹاپک سمجھ نہیں آ رہا۔‘ رومیصہ نے

بک آگے کی۔

’تمہارا دھیان کلاس میں ہوتا ہی نہیں ہے تو سمجھ

کیسے آئے گا؟ اسکول میں بھی ایسی ہی تھیں کیا؟“
عفان نے تمسخر بھرے انداز میں پوچھا، جس پر
رومیہ فقط مسکرا دی۔

”ویسے اگر تم مجھے بریک میں ہی کچھ اہم ٹاپکس
سمجھا دو تو۔۔۔“

”کیوں؟ میں نے کیا یہ جاب شروع کر دی ہے کہ
میڈم رومیہ کو روز وقت دوں اور پڑھاؤں؟“
”عفان دل میں تو تمہارے لڈو پھوٹ رہے ہوں
گے لیکن بس یہ تمہارا ایٹی ٹیوڈ ہے۔“ رومیہ نے
دل میں سوچا۔

”پلیز یا۔۔۔ اب دوست کے لیے اتنا بھی نہیں
کر سکتے تم؟“

”دوست۔۔۔ اچھا واقعی۔۔۔ چلو مان جاتا ہوں لیکن
رزلٹ اچھا نہ آیا تو دوستی حتم۔۔۔ ڈن؟“ رومیہ نے
ناولز کی طرح ٹیوشن والی ٹرک آزمائی تھی، جس پر عفان
راضی بھی ہو گیا تھا۔ رومیہ خوشی سے پھولے نہیں
سارہی تھی۔ اب روز بریک میں پڑھائی بھی ہوتی نوک
جھونک بھی ہوتی۔ عفان بھی رومیہ سے اب اچھی
طریقے سے بات کرتا تھا۔ کبھی کبھی روڈ ہو جاتا تھا لیکن
رومیہ پھر بھی نارمل رہتی۔ امتحانات کی وجہ سے
پات چیت کم ہو رہی تھی لیکن ایک دوسرے کو موبائل
نمبر دے رکھا تھا، جس کی وجہ سے گھر جاتے ہی فون کالز
میسجز ہونے لگتے اور وجہ پڑھائی ہی ہوتی تھی لیکن
ناجیہ کو یہ بات بھی اچھی نہیں لگی۔

”رومی۔۔۔ یہ سب کیا ہے میری جان؟“ ناجیہ نے
بس سوال کیا۔

”کیا سب؟“ رومیہ نے نا سمجھی میں پوچھا۔
”تم سارا وقت موبائل پر لگی رہتی ہو اور جب
پوچھوں تو وہ لڑکا ہوتا ہے۔“ ناجیہ نے دھیمی آواز میں
کہا۔

”وہ لڑکا نہیں عفان ہے، ہم پڑھائی کرتے ہیں فون
پر۔“ رومیہ نے کلیئر کرنا چاہا۔

”یہ کون سا طریقہ ہے پڑھائی کا؟“ ناجیہ نے
پوچھا۔

”یار ناجی تمہارا مسئلہ کیا ہے؟ اب سن لو، میں
عفان کو پسند کرتی ہوں، اس لیے میں اس سے بات
کرتی ہوں پڑھائی کے بہانے ہی سہی۔ ہاں میں یہ
کرتی ہوں۔ اب بولو کیا کر لوگی؟“

”تمہیں یہ لگ رہا ہے کہ تم کوئی واقعی ناول کی
ہیروئن ہو اور یہ سب کر کے تم مجھے جتنا کیا چاہتی ہو کہ
تم صحیح ہو میں غلط؟ مت بھولو میں تمہاری بڑی بہن
ہوں، تم سے زیادہ سمجھ بوجھ رکھتی ہوں۔“ ناجیہ نے
سمجھانا چاہا۔

”تمہیں ناولز سے چڑ ہے، ڈراموں سے بھی منفی
نقطے ہی نکال لاتی ہو، تم ان سب کی وجہ سے منفی سوچ
رکھنے لگی ہو اور کچھ نہیں۔“ رومیہ نے بھی دوبدو
جواب دیا۔

”تمہیں اندازہ ہے، تم نے جو ابھی بات کی ہے وہ
کہا کیا ہے؟“ ناجیہ نے وہی بات شروع کی۔

”ہاں۔۔۔ میں نے اپنے پورے ہوش و حواس میں
رہ کر یہ بات کی ہے اور عفان بھی مجھ سے پیار کرتا ہے،
بس وہ جتنا نہیں لڑکا ہے نا کیسے کہے گا۔ اسے شاید یہ
لگے کہ میں نہ برا مان جاؤں۔“ رومیہ خیالی پلاؤ
بنانے میں اتنی آگے نکل چکی تھی۔ ناجیہ نے رومیہ
کو سمجھانا چھوڑ دیا تھا۔ وہ کیا سمجھاتی اور کتنا سمجھاتی۔
بقول رومیہ کے ناجیہ تو رکھتی ہی منفی سوچ ہے۔

دن و ماہ گزرتے جا رہے تھے۔ عفان کی رومیہ
سے بہت اچھی بلکہ گہری دوستی ہو گئی تھی، دونوں ہمہ
وقت ساتھ پائے جاتے تھے۔ پورے کالج میں اس
پات کا چرچا تھا لیکن دونوں کو اس بات کی فکر نہیں
تھی۔ رومیہ خود پر رشک کرنے لگی تھی کہ عفان
اس کے ساتھ ہے، وہ بھی اس سے پیار کرتا ہے لیکن
جتانا نہیں تو دوسری طرف عفان کے دل میں کیا ہے یہ
بات رومیہ جانتی ہی نہیں تھی۔



”عفان ایک سال گزر گیا۔ ہم کتنے نزدیک آگئے نا
ایک دوسرے کے۔ کہاں تو ایک دوسرے سے بات

بیوٹی بکس کا تیار کردہ

سوہنی ہیرائل

SOHNI HAIR OIL

- ✽ گرتے ہوئے بالوں کو روکتا ہے
- ✽ بے ہال اگاتا ہے۔
- ✽ بالوں کو مضبوط اور چمکدار بناتا ہے۔
- ✽ مردوں، عورتوں اور بچوں کے لئے
- ✽ یکساں مفید۔
- ✽ ہر موسم میں استعمال کیا جاسکتا ہے۔



قیمت - 150/- روپے

سوہنی ہیرائل 12 جلی بیوٹیوں کا مرکب ہے اور اس کی تیاری کے مراحل بہت مشکل ہیں لہذا یہ تھوڑی مقدار میں تیار ہوتا ہے، یہ بازار میں یا کسی دوسرے شہر میں دستیاب نہیں، کراچی میں دستی خرید جاسکتا ہے، ایک بوتل کی قیمت صرف - 150/- روپے ہے، دوسرے شہروں کے لئے منی آرڈر بھیج کر رجسٹرڈ پارسل سے منگوائیں، رجسٹری سے منگوانے والے منی آرڈر اس حساب سے بھجوائیں۔

- 2 بوتلوں کے لئے ----- 350/- روپے
- 3 بوتلوں کے لئے ----- 500/- روپے
- 8 بوتلوں کے لئے ----- 1000/- روپے

نوٹ: اس میں ڈاک خرچ اور پیکنگ چارج شامل ہیں۔

منی آرڈر بھیجنے کے لئے ہمارا پتہ:

بیوٹی بکس، 53- اورنگزیب مارکیٹ، سیکٹر فور، ایم اے جناح روڈ، کراچی
دستی خریدنے والے حضرات سوہنی ہیرائل ان جگہوں سے حاصل کریں
بیوٹی بکس، 53- اورنگزیب مارکیٹ، سیکٹر فور، ایم اے جناح روڈ، کراچی
مکتبہ عمران ڈائجسٹ، 37- اردو بازار، کراچی۔
فون نمبر: 32735021

بھی نہیں کرتے تھے۔ تمہیں یاد ہے ہماری پہلی ملاقات؟“ رومیصہ نے کینٹین میں کافی پیتے ہوئے یاد دلانا چاہا۔

”ہاں یاد ہے۔“ عفتان زیر لب مسکرایا۔
”عفتان تمہاری مسکراہٹ بہت دل لُبھاتی ہے میرا۔“ رومیصہ نے ایک دم اسے ہاتھ پر ہاتھ رکھا۔
”یہ کیا کر رہی ہو؟“ عفتان نے ہاتھ ہٹایا۔
”ایسا کیا ہو گیا؟ صرف ہاتھ ہی تو رکھا تھا اور اچھا میں جانتی ہوں۔ ابھی تک میں نے اظہار نہیں کیا اور تم نے بھی نہیں کیا نا؟ اسی لیے تمہیں یہ عجیب لگتا۔“
رومیصہ اپنی رو میں جو دل چاہے بولے جا رہی تھی۔
”تم ہوش میں تو ہو، کیا بول رہی ہو؟“ عفتان وہاں سے اٹھ کر جانے لگا۔

”میں نے ایسا کیا کہہ دیا عفتان؟“ رومیصہ ہچکچائی۔
”کس بات کا اظہار؟ ذرا سنا پسند کرو گی تم؟“
عفتان نے کھڑے کھڑے پوچھا۔

”بیٹھ جاؤ۔ آرام سے بات کرتے ہیں نا۔“
رومیصہ کو کینٹین میں یہ سب عجیب لگ رہا تھا اب۔
”کیوں ہاتھ پکڑتے ہوئے کچھ نہیں ہوا اور اب کہہ رہی ہو بیٹھ جاؤ۔“ عفتان نے ابرو اچکاتے ہوئے کہا۔

”عفتان کیا ہو گیا ہے؟ اچھا ناراض نہ ہو، میں کہہ دیتی ہوں، میں تم سے پیار کرنے لگی ہوں۔ بس اب خوش؟“ رومیصہ نے ایک ہی سانس میں آنکھیں بند کر کے کہا۔

”واٹ؟ آریو آؤٹ آف یور مائنڈ (کیا تمہارا دماغ خراب ہے؟) یہ کیا بولے جا رہی ہو؟ پیار؟“ عفتان تقریباً چیخا تھا۔

”عفتان آرام سے بولو، سب بیٹھے ہیں یہاں۔“
رومیصہ نے کینٹین پر نظر دوڑائی۔

”مس رومیصہ۔ پہلی بات تو یہ میں جو تمہارے ساتھ ہوں نا وہ صرف اس لیے تھا کہ تم کچھ سدھر جاؤ، بڑھائی کی طرف آ جاؤ، نہ جانے تمہارے دماغ میں کیا فتور بھرا ہوا ہے، میں تو تم سے ہمدردی کرنے چلا تھا

ہوتا، وہ سمجھو، کہیں کہیں حقیقت بھی موجود ہوتی ہے تو ساتھ میں تلخیاں بھی ہوتی ہیں، ہمیشہ تو خوش آئند اختتام تو نہیں ہو گا نا؟ کہانیاں پڑھو تو ان کو دماغ میں بٹھانے کے بجائے ان میں سے اچھی باتیں سیکھو اور بری باتوں کو ایسے دماغ میں رکھو کہ جیسے اپنے آپ کو بچانا ہو۔ کوئی بھی چیز بری نہیں ہوتی لیکن اس کام کا کرنا اس کا طریقہ کار اس کا رزلٹ برا ہو بھی جائے تو بھی سبق ملتا ہے۔ تم ابھی چھوٹی ہو ان چیزوں کو اپنے اوپر حاوی نہ ہونے دو۔ اب جو ہونا تھا ہو گیا، بہتر ہے خود کو بدل لو۔“

ناجیہ کی بات رومیہہ سمجھی یا نہ سمجھی لیکن دل دکھنے پر کون نصیحتوں کو سمجھنا چاہتا ہے؟ وہ واقعی بدل گئی تھی۔ اس نے پڑھنا تو نہیں چھوڑا افسانوں کو، نہ اس دنیا سے ناطہ توڑا، البتہ اب ہر چیز پڑھنے لگی تھی اور محسوس بھی کر سکتی تھی۔ اس نے جو بھی کیا نادانی میں کیا اور اب خود کو بر دبار کرنے کے لیے ان ہی کہانیوں سے سبق لیتی ہے۔



پاری سی لڑکی تھی
 چھوٹی سی تھی
 خوابوں میں، خیالوں میں
 اکثر کھوئی رہتی تھی
 کوئی بد رسا، کوئی اپنا سا
 سعی کرتا نصیحت تھوڑی جو
 سنبھلنے سا

جو جھٹک جاتی تھی
 لڑ جاتی تھی

Downloaded From
 Paksociety.com

ہر بات پر
 خفا ہو جاتی تھی
 رگی جو تھی
 آخر سنبھلی جو
 ٹھوکر، رسوائی کے سبب
 عقل پھر جو آگئی تھی۔

لیکن تم تو اسے پتا نہیں کیا سمجھنے لگ گئیں۔“ عفتان کمر پہ ہاتھ رکھے اسے سنائے جا رہا تھا۔
 ”یہ کوئی فلم نہیں چل رہی، نہ کوئی یہ ڈراما کہ لڑکا لڑکی کالج میں ملے، دوستی ہوئی اور پیار ہو گیا۔ ہماری عمر سے کیا یہ سب کچھ کرنے کی؟“ عفتان بہر حال کہہ تو صحیح رہا تھا لیکن جس انداز میں کہہ رہا تھا، وہ رومیہہ کا دل دکھا رہا تھا۔

”ہمدردی؟“ رومیہہ نے گھٹی گھٹی آواز میں پوچھا۔

”ہاں اور کیا؟ یہ سب میں ہمدردی میں کر رہا تھا کہ کہیں تمہیں ایسا نہ لگے کہ تم کم تر ہو، لوگ تم سے دوستی نہیں کرتے، کوئی بات نہیں کرتا تو چلو اب بندی خود آگرا تا کہ رہی ہے تو بات کرنے میں دوستی کرنے میں حرج نہیں، پر تم تو۔“

عفتان اسے حقیقت سے روشناس کروا رہا تھا۔ جس بات کو وہ اچھے انداز میں پڑھتی یا دیکھتی یا اپنے خیالات میں جمع کرتی آئی تھی۔ اس کا منفی پہلو جس سے وہ نفرت کرتی تھی، نہ سمجھنا چاہتی تھی، آج وہی پہلو عفتان اسے بتا رہا تھا۔ ناجیہ بھی اسے یہی سمجھنا چاہتی تھی۔ اس وقت کینٹین میں ان دو کے علاوہ بھی کافی لوگ تھے۔ اسے برا لگ رہا تھا، نہیں برا کیوں لگے گا؟ عفتان نے ہٹک آمیز انداز میں جو کچھ کہا سب کے سامنے اس کا مذاق سا بن گیا تھا۔ سب اسے دیکھ رہے تھے اور وہ ابھی بھی اپنے کسی ناول کی کہانی کو سوچ رہی تھی کہ ایسا بھی ہوا تھا کیا کہیں؟

جو بھی تھا عفتان اسے پسند بھی نہیں کرتا یہ تو اس نے جتا دیا تھا لیکن اب۔۔۔ اب رومیہہ؟ اس کا دل؟ اس کے ناول؟ اس کے افسانوی دنیا، وہاں کے لوگ، وہاں کی محبت، وہاں کے ہیرو، سب کچھ اسے برا لگ رہا تھا۔ وہ کس حال میں گھر پہنچی، وہ ہی جانتی تھی۔ مرجھایا سا چہرہ جب ناجیہ کے سامنے آیا تب اس نے یہی کہا۔
 ”میری جان۔۔۔ میں نے تمہیں سمجھایا تھا، کہا بھی تھا۔ یہ سب چھوڑ دو، ان میں کچھ نہیں رکھا۔ تم بے شک یہ سب پڑھو، انہیں سمجھو، ان میں سبق موجود